

A INFLUÊNCIA DO ESTÁGIO COMO PRÁTICA PEDAGÓGICA NA FORMAÇÃO DO ARQUIVISTA NA UNIVERSIDADE ESTADUAL DA PARAÍBA: um olhar sobre a relação entre a teoria e prática

Rafael Melo Gomes de Araújo¹

RESUMO: A educação é o principal pilar na evolução de uma sociedade, pois nenhuma sociedade se afirma sem o aprimoramento de sua cultura, da ciência, da pesquisa, da tecnologia e do ensino, tendo esta verdade como base, este estudo almeja identificar o Estágio como processo fundamental na formação do profissional Arquivista.

Palavras-chave: Estágio; Arquivologia; Formação do Arquivista.

THE INFLUENCE OF THE INTERNSHIP AS EDUCATIONAL PRACTICE IN ARCHIVIST TRAINING IN UNIVERSIDADE ESTADUAL DA PARAÍBA: a look at the relationship between theory and practice

ABSTRACT: Education is the main pillar in the evolution of a Society , because no society is stated without the improvement of their Culture, Science, research, technology and education, and this truth as a basis, this study aims to identify the stage as a process fundamental in the formation of professional archivist.

Keywords: Stage; Archivology; Formation of the Archivist

1 INTRODUÇÃO

Este estudo pretende discutir as relações entre teoria e prática do fazer arquivístico no estágio, em busca das possibilidades e desafios do estágio no processo de aprendizagem de alunos de graduação do curso de Arquivologia da UEPB. A necessidade de vinculação entre a teoria e a prática no campo da Arquivologia é o questionamento central desta pesquisa, que tem como problemática: De que maneira o Estágio, como prática pedagógica, influencia no processo de formação dos estudantes de Arquivologia? Essa problemática perpassa por conceitos como o de educação,

¹ Arquivista da Universidade Estadual da Paraíba; Graduado em Arquivologia pela Universidade Federal da Paraíba e especialista em Gestão de Documentos e Informação pela AVM Faculdade Integrada; rafaelmelojp@gmail.com

sociedade da informação, aprendizagem significativa, formação profissional, entre outros.

2 OBJETIVOS

Como objetivos pretendemos estudar de que forma o estágio influencia no processo ensino aprendizagem dos estudantes de Arquivologia da Universidade Estadual da Paraíba; Compreender o processo de Estágio a partir da experiência de alunos do curso de bacharelado em Arquivologia da Universidade Estadual da Paraíba - UEPB (Campus V - João Pessoa); Identificar as principais barreiras encontradas pelos alunos no componente estágio, detectando pontos positivos e negativos.

3 REFERENCIAL TEÓRICO

Como referencial teórico, buscou-se utilizar autores como Bellotto (1992) que ressalta que um programa de formação arquivística eficiente deve ter no mínimo 40% de treinamento prático sobre as horas totais do curso, além de Rousseau e Couture (1998) que qualifica o estágio como um elemento indispensável para a formação do profissional arquivista, pois permite o confronto entre teoria e prática e prepara para a integração à profissão. Ainda utilizamos autores como Arnaldo e Natanael (2006), Rassele (2011) e Nicolau (2010).

4 PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

Procurando entender a realidade que cerca a influência do estágio na formação do profissional dos alunos de Arquivologia da UEPB, esta pesquisa se denomina, quanto aos seus objetivos, o que Gil (2009) e Triviños (2007) define como pesquisa Descritiva. optou-se utilizar uma abordagem qualitativa para que se possa conhecer o fenômeno com profundidade, além de uma pesquisa bibliográfica sobre o material já elaborado sobre o tema, principalmente livros, artigos científicos e teses, além de uma pesquisa documental sobre normas e procedimentos do estágio na UEPB. Utilizaremos como Instrumento/Ferramenta para coleta de dados a observação participativa, a entrevista estruturada e o questionário semi-estruturado com questões abertas. Visando conhecer a

realidade dos estagiários e a necessidade da coordenação de estágio, após a coleta de dados, utilizaremos a metodologia de análise de conteúdo de Bardin (1979).

5 RESULTADO PARCIAL OU FINAL

Pretende-se através desta pesquisa identificar os obstáculos e gargalos que distância a realidade do mercado de trabalho a práxis do estágio, utilizando como base o estágio no Laboratório Integrado de Arquivologia da UEPB, e assim buscar melhorias significativas para o ensino da arquivologia.

6 CONSIDERAÇÕES PARCIAIS OU CONCLUSÃO

É necessário uma constante atualização da grade Curricular do curso de Arquivologia da UEPB, com base no que o mercado de trabalho necessita, para isso é indispensável que na formação do aluno o professor haja como um guia, atento as constantes mudanças que o mercado exige e assim possa subsidiar aos alunos novos saberes recheados de práticas arquivísticas, de forma a capacitá-lo com eficiência para a realidade que o cerca.

REFERÊNCIAS

ARNALDO, N.; NATANAEL, P. **Educação, estágio e trabalho**. São Paulo: Integrare, 2006.

BELLOTTO, H. L. **A profissão e o ensino de Arquivologia**. Boletim do Arquivo, São Paulo, 1, n. 1, dez 1992

RASSELE, R. L. **A influência do estágio como prática pedagógica na formação do técnico em agropecuária no IFES Campus Santa Tereza**. (S.I.j: (Sn), 2011.87 p. [DISSERTAÇÃO]

ROUSSEAU, J.-Y. COUTURE, C. **Os fundamentos da disciplina arquivística**. Tradução de Magda Bigotte. Lisboa: Dom Quixote, 1998.